Une image contenant Visage humain, personne, mur, homme

Description générée automatiquementUne image contenant noir, obscurité

Description générée automatiquementUne image contenant noir, obscurité

Description générée automatiquementUne image contenant noir, obscurité

Description générée automatiquement

**Langues**

* Lecture de pièces de théâtre contemporaines
* Improvisation
* Yoga

**Hobbies**

Jean-Paul **ACTING**

**Formation**

**Qualités**

* Capacité à s'immerger dans une variété de rôles et de genres
* Excellente compréhension du mouvement et de la voix
* Compétences solides en improvisation et en réactivité
* Compréhension approfondie du processus de production cinématographique et théâtrale

**Compétences**

**Contact**

**Expériences Professionnelles**

**A propos de moi**

**Comédien Professionnel – 15 ans d’expérience – Cours Florent**

Comédien de théâtre et de cinéma expérimenté avec une carrière de plus de 15 ans dans l'industrie du spectacle. Fort d'une formation artistique solide et d'une passion pour la performance, je suis reconnu pour ma capacité à m'immerger dans divers personnages, à captiver l'audience et à collaborer efficacement avec les réalisateurs, les producteurs et les autres membres du casting. Dynamique, créatif et capable d’adaptation rapide, je recherche constamment à me développer et à élargir ma palette de personnages.

+336 01 02 03 04

votre.nom.prenom@gnail.com

Marseille, France

linkedin.com/votre-profil

* Créatif
* Empathique
* Très bon sens de l'écoute
* Forte capacité d'adaptation
* Travailleur et dévoué

**2018-2023 : Comédien, Théâtre de la Ville, Paris**

* Interprétation de rôles principaux dans plus de 10 productions théâtrales.
* Travail en étroite collaboration avec des metteurs en scène de renom.
* Préparation et répétition de rôles en assurant un niveau élevé de performance.

**2012-2018 : Comédien, Théâtre de l'Odéon, Paris**

* Joué dans divers rôles de soutien et principaux dans plus de 15 productions.
* Reçu des critiques élogieuses pour ma capacité à apporter de la profondeur et de la nuance aux personnages.

**2008-2012 : Comédien de soutien, Compagnie de la Colline, Paris**

* Joué dans plusieurs productions, acquérant une expérience précieuse en début de carrière.
* Appris à travailler efficacement en équipe et à répondre aux directives du réalisateur.
* Français : Langue maternelle
* Anglais : C1 (Maîtrise courante)
* Espagnol : B2 (Indépendant)
* 2006-2008 : Formation professionnelle au Cours Florent, Paris, France.
* 2003-2006 : Diplôme d’études théâtrales, Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3, Paris, France